



MICHAŁ WRZOSIŃSKI

(Michał Wrzos)
biografia

producent muzyczny | songwriter | wokalista

www.michalwrzosinski.pl

2026



Michał Wrzosiński (Michał Wrzos)

- Od blisko 14 lat współtworzy brzmienie polskiej sceny muzycznej jako producent, kompozytor i songwriter. Jego portfolio to ponad 80 wyprodukowanych utworów, miliony odtworzeń w serwisach streamingowych, obecność w ogólnopolskich rozgłośniach radiowych oraz oficjalne wsparcie Sony Music Publishing Poland. Jest aktywnym członkiem stowarzyszeń ZAIKS oraz SAWP.
- Niezależnie od tego, czy pracuje w studio z debutantem, czy z topowym artystą dużej wytwórni, zawsze szuka autentycznych emocji i unikalnego vibe'u. Jego produkcje regularnie trafiają do rotacji radiowych i na ekrany telewizyjne. Sam jako artysta solowy wydaje autorski materiał pod pseudonimem Michał Wrzos.



Od pasji do Złotej Płyty

- Muzyczna droga Michała na dużą skalę rozpoczęła się w latach 2015–2016 w studiu The Foxxes Music (we współpracy z Adim Owsianikiem).
- Jako songwriter i kompozytor współtworzył tam utwory dla idoli młodego pokolenia i uczestników projektu „Young Stars” (MyMusic), w tym dla Sylwii Lipki, DJ Remo czy Sylwii Przybysz.
- Kamieniem milowym tego okresu było skomponowanie muzyki do megahitu Sylwii Lipki „Zapomnieć chcę”, który pokrył się oficjalną Złotą Płytą i wygenerował ponad 7,7 miliona wyświetleń na YouTube.



Brzmienie, które znasz z radio

Przez lata jego produkcje, kompozycje i aranżacje zasilały katalogi największych graczy na polskim rynku: Universal Music, Island Records, Warner Music, Agora Digital, MyMusic, IDRecords, MyMusic oraz Fonobo.

Brzmienie spod jego ręki można usłyszeć w utworach takich artystów jak:

- Ola Olszewska – uczestniczka The Voice Kids produkcja singla „Bałagan” oraz wszystkich nowości na przełomie 2025/2026 roku, w tym utworu „Bez Siebie”, który podbił prestiżową playlistę Polskie Hity.
- Agata Radziszewska – produkcja EP „Spadam” wraz z singlem „2/10”, który trafił na globalną playlistę Spotify Equal Global.
- Zagi – blisko dekada współpracy jako współproducent i współaranżer (m.in. przy albumie „Uke” oraz viralowym hicie „Na haju w maj”, który wykręcił kilka milionów streamów).
- Inne kluczowe współprace: Magdalena Narożna („Tylko z Tobą”), Natalia Zastępa („Lava Lamp”), Patryk Szczepanik (album „Pierwsza”), oraz Uku.Stycznie („Narcyz”) Reflektor („Reisefieber”).

[Portfolio artysty na Spotify – kliknij i posłuchaj!](#)



W eterze i na ekranie

Jego autorska twórczość oraz projekty producenckie regularnie goszczą w mediach:

Radio: Oficjalna rotacja singli „Warszawska Noc” (w tym remix dla Maya Krav), „Odpowiedzi” oraz „Na wiatr” na antenach **RMF MAXX**, **Radia Eska** czy **Radia Kolor** (finał konkursu Wisła Live).

Godzinne wywiady na żywo z Michałem emitowały m.in. **Polskie Radio Czwórka** oraz Radio RDC.

Telewizja: Występy na żywo i wywiady w ogólnopolskich stacjach, w tym w **Polsacie** („Halo tu Polsat” w roli producenta z podopiecznym artystą), czterokrotne wyróżnienia w **TVP** („Teleexpress”) oraz autorskie spotkania i występy przed kamerami TVP3 i RedCarpetTV.

Scena i backstage

Michał doskonale zna branżę muzyczną z obu perspektyw – studyjnej oraz koncertowej.

Od 9 lat pełni funkcję road managera w projekcie **Paweł Domagała & Łukasz Borowiecki**, odpowiadając za logistykę i przebieg największych tras koncertowych w kraju (w tym tej promującej kultowy hit „Weź nie pytaj”).

Na trasach koncertowych wspierał również legendarne postacie polskiej sceny: **Johna Portera** oraz **Renatę Przemysk** a także inne zespoły: Paulę i Karola czy **Sławomira**.

Jako artysta solowy (**Michał Wrzos**) ma na koncie ponad 30 koncertów akustycznych,

występ na Piosenka Premiera w Fabryce Norblina,

Songwriter Łódź Festival, Spring Break, oraz dwukrotny występ na warszawskich Dniach Ursynowa, gdzie dzielił scenę z Margaret, Afromental, Braćmi Cugowskimi



Edukacja i Misja

Od 4 lat Michał aktywnie angażuje się w edukację muzyczną i wyrównywanie szans młodych twórców.

Jako instruktor produkcji muzyki w warszawskiej instytucji Synergia – „Fablab Pobite Gary” prowadzi nowoczesne warsztaty studyjne, pomagając nowemu pokoleniu stawiać pierwsze, w pełni profesjonalne kroki na rynku.

Michał tworzy w studiu bezpieczną przestrzeń pełną wsparcia, potrafiąc wyciągnąć z artysty i jego głosu to, co najlepsze, oraz wie jak uzyskać nowoczesne, radiowe brzmienie bez zadeptywania unikalnego stylu twórcy.

Skontaktuj się ze mną!

www.michalwrzosinski.pl

+48 781 266 999

kontakt@michalwrzosinski.pl